erstellt: 17.11.2015

"Kunst ist für Menschen da": Was bringt Sammler dazu ihre Kunst öffentlich zu zeigen?

O-Ton: Thole Rotermund, Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler e.V., 10963 Berlin

Länge: 2:40 (4 O-Töne, einzeln einsetzbar)

Autor: Julia Batist

Info: Thole Rotermund, selbst Galerist und Kunstkenner, vom BVDG gibt einen Überblick über die wichtigsten Entwicklungen und Diskussionen in der Kunstszene: gute Kunst sollte zugänglich sein, immer wieder wird angeprangert, dass Kunst zu sehr in Privatbesitz "verschwindet". Wie steht es um die Finanzen der Museen, wie kann Kunst gefördert werden und

Rotermund antwortet auf folgende Fragen:

1. Es wird oft kritisiert, dass viel Kunst in den privaten Galerien reicher Menschen verschwindet. Wie stehen Sie als Galerist dazu - Sie sehen kulturpolitische Entscheidungen ja kritisch....?
2. Wie steht es um die Verbindung von Museen und Privatsammlern?
3. Welche Lösungen schlagen Sie vor - was kann die Politik für die Kunst tun?
4. Haben Sie auch konkrete Ideen?

zum Beitrag gehörende mp3-Datei:

COLOGNE_FINE_ART_15_Sammler_OTN.mp3